

Муниципальное образование «Еравнинский район»
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Дополнительного образования
«Центр детского творчества»

Одобрено Методическим Советом:

Председатель МС

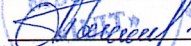
 /  МС

Протокол № 1 от «21» авг 2023г.



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ ДО «ЦДТ»

 / А.С.Тышкенов/

**Дополнительная общеобразовательная программа
общеразвивающая программа
«Мыльная фантазия» (мыловарение)**

ВОЗРАСТ: 7-14лет

НАПРАВЛЕННОСТЬ: Художественная

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ В ГОД: 1 год - 144 часа

2 год - 216 часов

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ: 2 года

СОСТАВИТЕЛЬ:

педагог дополнительного образования

Цыбикова Людмила Цыренжаповна

с.Сосново-Озерское

2023г.

Пояснительная записка.

Образовательная программа дополнительного образования «Мыльная фантазия» модифицированная, имеет художественную направленность, разработана на основе программы Сахаровой Инны Викторовны, учителя технологии МБУ «Гимназия № 39» г.Тольятти. Она разработана с целью удовлетворения образовательных потребностей детей дополнительным образованием. Занятия в творческом объединении позволяют повысить самооценку каждого ребёнка.

Чем привлекательно мыло ручной работы?

Это экологически чистый продукт. В его основе эфирные масла, травы и пряности. Кроме очищающего действия, оно оказывает и косметический эффект. А это очень важно для любого ребенка!

Мыло ручной работы имеет привлекательный внешний вид, каждая партия по-своему интересна и неповторима. Мыло изготовленное вручную может быть подобрано и сделано по заказу состав, цвет, форма. Мыло ручной работы может послужить оригинальным подарком, как для ребенка, так и для взрослого. Изготовление мыла вручную – это творчество, в каждом созданном кусочке ручной работы остается кусочек его автора!

Мыловарение – великолепный способ проявить свои творческие способности, фантазию, выдумку в изготовлении ароматного и полезного продукта. Мыловарение становится весьма модным.

В процессе занятий у воспитанников развиваются необходимые качества: усидчивость, аккуратность, художественный вкус, бережливость

Актуальность, новизна:

Мыловарение – новый, интересный и необычный вид творческой деятельности, не требующий больших материальных затрат, времени.

Мыло приготовленное своими руками - это творческий процесс, оно состоит из натуральных и полезных компонентов. Рецептура очень гибкая, можно создать собственный рецепт мыла, позволяющий делать оригинальные и красочные подарки для своих друзей, родных и близких.

Программа формирует эстетические ориентиры через открытие нового мира декоративно - прикладного творчества.

Цель: Формирование и развитие творческих способностей учащихся посредством расширения кругозора и создания условий для творческой деятельности с освоением техники мыловарения.

Задачи:

Обучающие:

- развивать стремление к углублению знаний;
- формировать интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- развивать художественный вкус и ориентировать на качество изделия
- развивать индивидуальные способности обучающихся.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к труду;

- воспитывать нравственные качества детей (взаимопомощь, добросовестность, честность);
- формировать чувство самоконтроля, взаимопомощи.

Познавательные:

- развивать познавательный интерес к декоративно-прикладному творчеству.

Развивающие:

- развивать личностное самообразование, активность, самостоятельность;
- формировать интерес к освоению опыта познавательной, творческой деятельности;
- содействовать формированию всесторонне развитой личности;
- создавать условия для социального, профессионального самоопределения обучающихся.

Мотивационные:

- создавать комфортную обстановку на занятиях, а также атмосферу доброжелательности, сотрудничества:

Организационно - педагогические основы обучения.

Оптимальное количество детей в группе -15 человек.

Программа объединения рекомендуется для работы с учащимися 7-10 лет (младший возраст), 11-14 лет (средний возраст).

Занятия 2 года обучения проводится 3 раза в неделю по 2 часа - 6 часов (216 часов).

Продолжительность занятия – 40 минут с 10- минутным перерывом между ними для отдыха и проветривания. Это позволяет педагогу правильно определять методику занятий, распределить время для теоретической и практической работы.

Основные формы занятий:

Обучение проводится в виде лекционных, практических и индивидуальных занятий.

Практика: изготовление кусочков мыла разных форм и по разным рецептам.

Методическое обеспечение.

Формы, методы и технологии, используемые в программе.

Основной задачей мыловарения является развитие творческих способностей учащихся. Целенаправленная работа в этом направлении проводится с первого и до последнего дня обучения.

Для решения этой задачи используются следующие методы:

организации образовательного процесса

-методы, повышающие познавательную и творческую активность учащихся в индивидуальных формах работы.

Практические работы носят творческий характер. На теоретических занятиях, особенно при подборе рецептов, необходимо заострять внимание на интересах и нестандартных находках авторов и вырабатывать у учащихся негативное отношение к любым формам подражательства.

Большое значение имеет образовательная среда. Она должна служить средством раскрытия и развития природных задатков и быть максимально вариативной, разнообразной по своему содержанию и представленным в ней способам деятельности.

Творческая образовательная среда, являющаяся оптимальной для развития творческих способностей, личностного саморазвития учащихся, должна характеризоваться:

наличием индивидуального подхода к учащимся;
свободой и активностью её субъектов;

преобладанием положительного взаимного оценивания, доброжелательности друг другу, позитивного настроения;
авторитетностью руководителей и, вместе с тем, диалогичностью обучения;
постановкой перед учащимися проблем.

Ожидаемые результаты и способы их проверки:

Начальные сведения об истории мыловарения.

Иметь представление о пропорции.

Начальные сведения о цветовом сочетании.

Знать какие способы приготовления мыла.

Какое оборудование необходимо для производства мыла, и какие инструменты можно приспособить для работы.

Знать какие ингредиенты используются для изготовления мыла.

Знать какие способы приготовления мыла есть.

Приобрести умения создания красивого и ароматного мыла.

Уметь пользоваться рецептами приготовления мыла.

Работать согласно технологии изготовления.

Изготавливать сувенирные изделия.

Упаковывать готовое изделие в подарочную упаковку.

В процессе работы ориентироваться на качество изделий.

Соблюдать технику безопасности.

Личностные результаты

1. Проявление познавательных интересов к декоративно-прикладному творчеству.
2. Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности.
3. Овладение навыками создания предметов посредством различных технологий работы с мылом.
4. Формирование культуры межличностных отношений, навыков сотрудничества в процессе совместной творческой деятельности.
5. Планирование образовательной и профессиональной карьеры.
6. Осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации.

Метапредметные результаты:

1. Планирование процесса познавательной деятельности.
2. Выбор и использование различных источников информации для решения познавательных и коммуникативных задач, включая энциклопедии, словари, интернет ресурсы и другие базы данных.
3. Соблюдение безопасных приемов познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.
4. Аргументированная защита в устной или письменной форме результатов своей деятельности.
5. Обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах.
6. Соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства.

7. Объективная оценка своего вклада в решение общих задач коллектива.

Формы подведения итогов:

Выставки декоративно- прикладного творчества;

Конкурсы «Сувениры Бурятии», «Дети, техника, творчество»;

Научно-практические конференции «Шаг в будущее»;

Анализ выполненных работ.

Итоговый контроль проводится в форме:

Выставки собственных работ;

Участие в районных, республиканских НПК;

Участие в районных, республиканских конкурсах художественно направленности.

Показ и презентация работ для родителей.

Календарно-тематический план.

1год обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Техника безопасности.	2	2	-
2.	История мыловарения.	2	2	-
3.	Подручные материалы. Инструменты и приспособления.	2	1	1
4.	Простые приемы работы с мылом. Пробные упражнения.	10	4	6
5.	Домашнее мыло на базе готовой мыльной основы.	66	4	62
6.	Прозрачная мыльная основа. Добавки цвета.	6	2	4
7.	Матовая мыльная основа. Добавки цвета.	6	2	4
8.	Мыло-малютки. «Сердечко».	10	-	10
9.	Мыло-малютки. «Фрукты».	8	-	8
10.	Мыло-малютки. «Медвежатки».	8	-	8
11.	Мыло-малютки. «Божья коровка».	10	-	10
12.	Мыло-малютки. «Розочки»	6	-	6

13.	Мыло-малютки. «Бабочки»	6	-	6
14.	Мыло-малютки. «Цветочки»	6	-	6
15.	Варианты подарочных упаковок.	4	2	2
16.	Подарочная упаковка для мыла ручной работы.	12	2	10
17.	Домашнее мыло на базе детского мыла. Теоретические сведения.	10	2	8
18.	Просмотр мастер-класса. ИКТ.	4	1	3
19.	Окрашивание мыла.	10	-	10
20.	Вторая жизнь обмылка.	8	-	8
21.	Мыло-скраб на базе детского мыла.	6	-	6
22.	Мыло «Чайное дерево».	6	-	6
23.	Итоговое занятие. ИКТ. Выставка работ.	2	2	-
	Итого за год:	144	22	122

Содержание программы. 1 год обучения

Вводное занятие. Техника безопасности.

Теория. С учащимися проводится беседа по организации курса, инструктаж по технике безопасности.

История мыловарения.

Теория. Знакомство с историей появления мыла. По имеющимся данным мыло изготавливалось еще с древних времен.

Подручные материалы. Инструменты и приспособления.

Теория. Информация о том, какое оборудование необходимо для производства мыла в домашних условиях, и какие кухонные инструменты можно приспособить для работы.
Практика. Знакомство с приспособлениями и инструментами.

Простые приемы работы с мылом. Пробные упражнения.

Теория. Информация о возможности экономии мыла. Вторая жизнь «обмылка».
Практика. Изготовление мыла из остатков мыльных кусочков.

Домашнее мыло на базе готовой мыльной основы.

Прозрачная мыльная основа. Добавки цвета.

Теория. Знакомство с видами готовой мыльной основы: прозрачной и матовой. Изучение прозрачной мыльной основы. Изучение рецептов приготовления мыла ручной работы.

Практика. Отработка навыков работы с готовой мыльной основой.

Матовая мыльная основа. Добавки цвета.

Теория. Изучение матовой мыльной основы. Изучение рецептов приготовления мыла ручной работы.

Практика. Отработка навыков работы с готовой мыльной основой.

Мыло - малютки. «Сердечко».

Практика. Отработка навыков работы с готовой мыльной основой. Изготовление мыла-малютки «Сердечко».

Мыло - малютки. «Фрукты».

Практика. Отработка навыков работы с готовой мыльной основой. Изготовление мыла-малютки «Фрукты».

Мыло - малютки. «Медвежатки».

Практика. Отработка навыков работы с готовой мыльной основой. Изготовление мыла-малютки «Медвежатки».

Мыло - малютки. «Божья коровка».

Практика. Отработка навыков работы с готовой мыльной основой. Изготовление мыла-малютки «Божья коровка».

Мыло-малютки. «Розочки».

Практика. Отработка навыков работы с готовой мыльной основой.
Изготовление мыла –малютки «Розочки».

Мыло –малютки. «Бабочки».

Практика. Отработка навыков работы с готовой мыльной основой.
Изготовление мыла – «Бабочки».

Мыло-малютки. «Цветочки».

Практика. Отработка навыков работы с готовой мыльной основой.
Изготовление мыла –«Цветочки».

Мыло в подарок. Упаковка.

Варианты подарочных упаковок.

Теория. Виды подарочной упаковки. Способы упаковки готового изделия в подарочную упаковку.

Для упаковки используем различные кусочки красивой ткани. Собираем и не выбрасываем обертку от букетов цветов (плетенные, бумажные) коробочки из под йогуртов, сметаны и т.д.

Практика. Изготовление подарочной упаковки.

Подарочная упаковка для мыла ручной работы.

Теория. Подарочная упаковка для мыла ручной работы. Способы упаковки готового изделия в подарочную упаковку, либо для реализации.

Для упаковки используем различные кусочки красивой ткани. Собираем и не выбрасываем обертку от букетов цветов (плетенные, бумажные) коробочки из под йогуртов, сметаны и т.д.

Практика. Изготовление подарочной упаковки.

Домашнее мыло на базе детского мыла.

Домашнее мыло на базе детского мыла. Теоретические сведения.

Теория. Изготовление мыла различных форм на основе детского мыла и некоторых добавок.

Практика. Отработка навыков работы.

Просмотр мастер - класса. Информационно коммуникативные технологии.

Теория: Просмотр мастер – класса: «Мыльные фантазии».

Практика. Отработка навыков работы.

Окрашивание мыла.

Практика. Создание кусочков мыла по собственным рецептам.

Вторая жизнь обмылка.

Практика. Изготовление подарочного мыла из кусочков по собственным рецептам.

Мыло - скраб на базе детского мыла.

Практика. Изготовление мыла - скраба различных форм на основе детского мыла.

Мыло «Чайное дерево».

Практика. Отработка навыков работы с готовой мыльной основой. Изготовление мыла «Чайное дерево».

Итоговое занятие.

Подведение итогов года. Выставка работ.

2год обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Техника безопасности.	2	2	-
2	История мыловарения.	2	2	-
3	Подручные материалы. Ингредиенты, инструменты и приспособления.	2	1	1
4	Простые приемы работы с мылом.	10	2	8
5	Мыло-малютки.	8	2	6
6	Мыло-суфле (1)	8	-	8

7	Мыло-суфле (2)	8	-	8
8	Мыло - скраб «Для любимых ножек».	10	2	8
9	Разновидности масел и их свойства.	8	4	4
10	Мыло в подарок. Упаковка.	10	2	8
11	Мыло с картинкой.	10	2	8
12	Мыльная основа. Добавки.	8	2	6
13	Мыло «Кекс».	8	-	8
14	Мыло «Пирожное».	8	-	8
15	Мыло «Сказка».	8	-	8
16	Мыло «Цифры».	8	-	8
17	Мыло «Виноград».	6	-	6
18	Мыло «Фруктовые дольки».	8	-	8
19	Мыло «С днем рождения».	8	-	8
20	Мыло «Зайка».	6	-	6
21	Мыло «Радужное».	6	-	6
22	Мыло «Морские жители».	6	-	6
23	Мыло «Буквы».	6	-	6
24	Мыло «Тайны океана».	6	-	6
25	Мыло «Овечки».	2	-	2
26	Мыло «Щенок».	6	-	6
27	Мыло «Дракон».	4	-	4
28	Мыло-скраб.	10	-	10
29	Мыло «Фруктовый коктейль»(1)	8	-	8
30	Мыло «Фруктовый коктейль»(2)	8	-	8
31	Итоговое занятие. Мыло «Торт».	2	2	-
	Итого за год:	216	27	189

Содержание программы.

2 год обучения

Вводное занятие. Техника безопасности.

Теория. С учащимися проводится беседа по организации курса, инструктаж по технике безопасности.

История мыловарения.

Теория. Знакомство с историей появления мыла.

Подручные материалы. Ингредиенты, инструменты и приспособления.

Теория. Информация о том, какое оборудование необходимо для производства мыла в домашних условиях, и какие кухонные инструменты можно приспособить для работы. Описание используемых в мыловарении ингредиентов и типов мыла.

Практика. Знакомство с приспособлениями и инструментами.

Простые приемы работы с мылом.

Теория. Простые приемы работы с мылом

Практика. Изготовление мыла из готовой мыльной основы.

Домашнее мыло на базе детского мыла.

Теория. Изготовление мыла различных форм на основе детского мыла и некоторых добавок. Просмотр мастер-класса. Информационно коммуникативные технологии(компьютер).

Практика. Создание кусочков мыла по собственным рецептам.

Мыло - малютки.

Теория. Знакомство с видами готовой мыльной основы: прозрачной и матовой. Изучение прозрачной мыльной основы. Изучение рецептов приготовления мыла ручной работы.

Практика. Отработка навыков работы с готовой мыльной основой. Изготовление мыла-малютки по собственным эскизам.

Мыло-суфле.

Теория. Знакомство с видами готовой мыльной основы: прозрачной и матовой. Изучение матовой мыльной основы. Изучение рецептов приготовления мыла ручной работы.

Практика. Отработка навыков работы с готовой мыльной основой. Изготовление мыла-суфле по собственным эскизам.

Мыло - скраб «Для любимых ножек».

Теория. Изучение мыльной основы. Изучение рецептов приготовления мыла ручной работы с добавками.

Практика. Отработка навыков работы с готовой мыльной основой. Изготовление мыла-скраба «Для любимых ножек» по собственным эскизам.

Разновидности масел и их свойства.

Теория. Косметические масла, эфирные масла, используемые в изготовлении мыла.

Мыло в подарок. Упаковка.

Теория. Подарочная упаковка для мыла ручной работы. Способы упаковки готового изделия в подарочную упаковку, либо для реализации.

Для упаковки используем различные кусочки красивой ткани. Собираем и не выбрасываем обертку от букетов цветов (плетенные, бумажные) коробочки из под йогуртов, сметаны и т.д.

Практика. Изготовление подарочной упаковки.

Мыло с картинкой.

Практика. Отработка навыков работы с готовой мыльной основой. Изготовление мыла «Мыло с картинкой» по собственным эскизам.

Мыльная основа. Добавки.

Теория. Знакомство с видами готовой мыльной основы, прозрачной и матовой. Изучение рецептов приготовления мыла ручной работы. Добавки.

Практика. Создание кусочков мыла по собственным рецептам.

Мыло «Кекс».

Практика. Отработка навыков работы с готовой мыльной основой. Изготовление мыла «Кекс» по собственным эскизам.

Мыло «Пирожное».

Практика. Отработка навыков работы с готовой мыльной основой. Изготовление мыла «Пирожное» по собственным эскизам.

Мыло «Сказка».

Практика. Отработка навыков работы с готовой мыльной основой. Изготовление мыла «Сказка» по собственным эскизам.

Мыло- «Цифры».

Практика. Отработка навыков работы с готовой мыльной основой. Изготовление мыла « Цифры» по собственным эскизам.

Мыло- «Виноград».

Практика. Отработка навыков работы с готовой мыльной основой. Изготовление мыла «Виноград» по собственным эскизам.

Мыло- «Фруктовые- дольки».

Практика. Отработка навыков работы с готовой мыльной основой. Изготовление мыла «Фруктовые –дольки» по собственным эскизам.

Мыло-«С днем рождения».

Практика. Отработка навыков работы с готовой мыльной основой. Изготовление мыла « С днем рождения» по собственным эскизам.

Мыло- «Зайка».

Практика. Отработка навыков работы с готовой мыльной основой. Изготовление мыла «Зайка» по собственным эскизам.

Мыло- «Радужное».

Практика. Отработка навыков работы с готовой мыльной основой.
Изготовление мыла «Радужное» по собственным эскизам.

Мыло – «Морские жители».

Практика. Отработка навыков работы с готовой мыльной основой.
Изготовление мыла «Морские жители» по собственным эскизам.

Мыло- «Буквы».

Практика. Отработка навыков работы с готовой мыльной основой.
Изготовление мыла «Буквы» по собственным эскизам.

Мыло -« Тайны океана».

Практика. Отработка навыков работы с готовой мыльной основой.
Изготовление мыла «Тайны океана» по собственным эскизам.

Мыло- «Лавандовое».

Практика. Отработка навыков работы с готовой мыльной основой.
Изготовление мыла «Лавандовое» по собственным эскизам.

Мыло-«Мышонок».

Практика. Отработка навыков работы с готовой мыльной основой.
Изготовление мыла «Мышонок» по собственным эскизам.

Мыло- «Овечки».

Практика. Отработка навыков работы с готовой мыльной основой.
Изготовление мыла «Овечки» по собственным эскизам.

Мыло-«Щенок».

Практика. Отработка навыков работы с готовой мыльной основой.
Изготовление мыла «Щенок» по собственным эскизам.

Мыло- «Дракон».

Практика. Отработка навыков с готовой мыльной основой.
Изготовление мыла «Дракон» по собственным эскизам.

Мыло - скраб.

Практика. Отработка навыков работы с готовой мыльной основой. Изготовление мыла - скраба по собственным рецептам и по собственным эскизам.

Мыло «Фруктовый коктейль».

Практика. Отработка навыков работы с готовой мыльной основой. Изготовление мыла «Фруктовый коктейль» по собственным рецептам.

Итоговое занятие. Мыло «Торт».

Теория: Изготовление мыла «Торт» по собственным рецептам. Подведение итогов года.
Выставка работ.

Список литературы.

1. Лупато Мариза. Мыло. Изготовление и декорирование. - Пер.с итал. - М.:ЗАО «БММ», 2011.
2. Мыло своими руками/Авт.-сост. Е.А. Каминская. - М.:ООО ТД «Издательство Мир книги», 2011.

Интернет-источники

1. «Уроки мыловарения» - <http://www.podelkin-dom.ru/mk-milovarenie/218-zefir.html>
2. «Мыловарение в домашних условиях» - <http://uroki-online.com/other/milovarenie/>
3. «Мастера рукоделия» - <http://mastera-rukodeliya.ru/>
- 4.«Мыловарение дома» - <http://pokasijudoma.ru/mylovareniye-doma-koldovstvo-svoimi-rukami.html>
5. Сахаровой И.В. <https://nsportal.ru/shkola/tekhnologiya/library/2016/05/03/dopolnitelnaya-obrazovatel'naya-programma-mylo-svoimi-rukami>